

Dyrekcja POSM I stopnia nr 1 im. H. Wieniawskiego informuje, że w dniu 25 maja 2020 r. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ustalił termin rekrutacji do szkół artystycznych na rok szkolny 2020/2021. Ogłoszenie terminu nastąpiło na podstawie § 11ba rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz. U. poz. 493 z późn. zm.) i zostało dokonane na stronie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Decyzją Ministra, postępowanie rekrutacyjne do szkół i placówek artystycznych może być przeprowadzone w dniach od 1 czerwca do dnia 13 sierpnia 2020 r. Dzień 14 sierpnia 2020 r. został ustalony jako ostateczny termin ogłoszenia list osób przyjętych i nieprzyjętych.

Dyrektor Szkoły ustaliła, że postępowanie rekrutacyjne do POSM I stopnia nr 1 im. H. Wieniawskiego w roku 2020 odbywać się będzie z wykorzystaniem metod i technik kontaktu na odległość.

ZAKRES BADAŃ REKRUTACYJNYCH W ROKU 2020

Badanie przydatności kandydatów polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, warunków psychofizycznych oraz predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.

Opracowane zadania są wspólne dla wszystkich kandydatów, niezależnie od wieku dziecka.

Komisja rekrutacyjno-kwalifikacyjna powołana przez Dyrektora Szkoły przeprowadza zdalnie badanie przydatności kandydatów do nauki w szkole muzycznej.

Badanie to polega na wykonaniu testu muzycznego zawierającego:

piosenkę oraz ćwiczenia melodyczne i rytmiczne

Podczas badania oceniane będą następujące predyspozycje:

- słuch melodyczny,
- poczucie tonalne,
- poczucie rytmu,
- pamięć muzyczna,
- prezentacja piosenki *Były sobie nuty*
- prezentacja piosenki wybranej i przygotowanej przez kandydata.

SPOSÓB PRZEPROWADZANIA BADAŃ REKRUTACYJNYCH

Etap wstępny rekrutacji	<p>Analiza dokumentacji złożonej przez kandydatów.</p> <p>W okresie zawieszenia zajęć do postępowania rekrutacyjnego dopuszczeni zostają kandydaci, którzy wypełnili formularz zgłoszeniowy on-line, lub przesłali zgłoszenie drogą mailową. Dokumenty w wersji papierowej mogą być złożone w późniejszym terminie</p>	do 03.06.2020 r.
Badanie przydatności	Pobranie ze strony internetowej szkoły tekstu i nagrania piosenki <i>Były sobie nuty</i> w formacie audio do nauczania się przez kandydatów.	3.06.2020 r.
	Pobranie ze strony internetowej szkoły <i>Testu muzycznego</i> w formatach audio i video.	9. 06.2020 r. od godz. 10.00
	Odesłanie nagrania <i>Testu muzycznego</i> w formacie video na adres podany przez Szkołę.	10.06.2020 r. do godz. 23.59
Ogłoszenie listy i zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych	<p>Ogłoszenie Listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do Szkoły – w formie komunikatu na tablicy informacyjnej przed sekretariatem Szkoły. Nie udziela się informacji telefonicznie. Przyjętych zostanie <u>maksymalnie 50 kandydatów</u> z najwyższą punktacją (dwa oddziały). Do nauki w Szkole kwalifikują się kandydaci, którzy uzyskali w sumie 13 pkt (na 25 możliwych). Pozostali zakwalifikowani kandydaci zostaną umieszczeni na liście rezerwowej.</p>	w terminie 7 dni roboczych od zakończenia badań
	Lista przyjętych i nieprzyjętych do szkoły ogłoszona zostanie do dnia 5 sierpnia 2020 r.	

Uwagi dodatkowe:

1. Kandydaci przyjmowani będą na instrumenty, sugerowane w karcie zgłoszenia, w kolejności zależnej od liczby zdobytych punktów – w miarę możliwości na instrument pierwszego wyboru.
2. W przypadku, gdyby przyjęcie zakwalifikowanego kandydata nie było możliwe na żaden z dwóch sugerowanych instrumentów – Szkoła będzie kontaktowała się z rodzicami / prawnymi opiekunami kandydata/ z propozycją podjęcia nauki na instrumencie, na który są wolne miejsca.
3. Szkoła nie będzie się kontaktować z rodzicami / prawnymi opiekunami kandydata/, którzy w karcie zgłoszenia pozostawili wybór instrumentu do decyzji Komisji.
4. Skład klas zostanie ustalony wg dat urodzenia przyjętych kandydatów (z zachowaniem kolejności).